

“Tasdiqlayman”

SamDU o'quv ishlari bo'yicha prorektor:

A.S.Soleev

30.08.2021 –yil

60230100 – FILOLOGIYA VA TILLARNI O'QITISH: RUS TILI TA'LIM YO'NALISHINING FANLAR KATALOGI

№	Fanning kodi	Fanning nomi	Fanning qisqacha tavsifi	Kredit miqdori	Semestr	Professor-o'qituvchilar: F.I.Sh., ilmiy unvoni va darajasi
Majburiy fanlar						
1	EVAMMM1002	Экология	Целью преподавания предмета "Экология" является предоставление студентам знаний о научных и теоретических основах экологии в соответствии с направлением образования с целью повышения их экологической осведомленности и культуры, передача навыков и компетенций.	3	3	E.Belyalova
2	MATM1005	Matematika	Цель обучения «Математике» - познакомить студентов с основами математического аппарата, используемого при решении теоретических и практических задач экономики, развить логическое мышление, повысить общий уровень знаний по математике, проанализировать практические задачи математическими методами, изучать научную литературу и экономические процессы.	5	2	dots. Djumanov E.J.
3	O'UTM1002	Узбекистоннинг янги тарихи	Целью преподавания предмета «Новая история Узбекистана» является формирование и дальнейшее повышение духовности наиболее важного для человечества подрастающего поколения,	2	2	

			пробуждение национального самосознания и здравого смысла в формировании в их сознании высоких духовных качеств. . и выразить беспрецедентную важность воспитания в духе национализма, дать образование молодому поколению, которое будет строить свою судьбу и будущее на основе идей, направленных на дальнейшее развитие нового общества.			
4	FALM1006	Фалсафа	Цель преподавания философии - вооружить студентов философскими знаниями, основанными на достижениях современной науки, а также сформировать у них навыки и умения самосознания и правильного мышления.	5	6	J.Yaxshilikov
5	O`RTM1006	Узбек тили	Целью преподавания предмета «Узбекский язык» является формирование у студентов навыков работы на государственном языке, обучение их строению и речи узбекского языка.	1, 2	2, 4	
6	XTM1008	Хорижий тил	В рамках курса студенты изучают научные и практические теории преподавания иностранных языков и современные исследования в этой области. При этом знакомятся и применяют на практике методы, которые помогают эффективно овладеть языком, повышают грамотность изучающих язык.	1,2,3,4	2,2,2.2	Кушшаева, Уразкулова Хушмуродова, Усмонов, Акабиров, Расулова Д., Негова, Алламуродова, Саидова
7	O`TSO`M1001	Узбек тилининг сохада кулланилиши	Целью преподавания предмета «Узбек тилининг сохада кулланилиши» является дальнейшее повышение уровня знания государственного языка, повышение его престижа как языка науки, сохранение чистоты государственного языка, его	2	1	

			обогащение и совершенствование культуры речи студентов.			
8	PVPM3007	Педагогика	Целью преподавания предмета «Педагогика» является повышение общей и педагогической культуры учащихся, формирование целостного представления о педагогических особенностях как факторе успешности человеческой деятельности, последствиях самостоятельного мышления и личного поведения. Кроме того, формирование педагогических знаний и умений предвидеть, самостоятельно читать и точно оценивать свои возможности, самостоятельно находить оптимальные пути для достижения поставленных целей и преодоления жизненных вызовов.	7	4	A.Urinov
9	PVPM3007	Психология	Целью преподавания предмета «Психология» является помощь студентам в приобретении общепсихологических знаний, формировании знаний, навыков и компетенций при изучении психологии личности, ее деятельности и общения, законов психического развития, этнопсихологических методов.	4	2	F. Akilov
10	ATM1005	Ахборот технологиялари	Целью курса «Информационные технологии» является ознакомление студентов с современными информационными технологиями, повышение их знаний в области компьютерных технологий и обучение их использованию в профессиональной деятельности.	2	5	
10	JTVSM1004	Физическое воспитание и спорт	Предмет физического воспитания в высшем образовании дает студентам знания о	1,2	2, 2	A.Qurbonov

			факторах, которые развивают тело, поддерживают и укрепляют здоровье, развивают умственные и физические способности и характеристики. Предоставляет исчерпывающую информацию о формировании здорового образа жизни. Обучает методам усвоения физических упражнений и серии упражнений.			
11.	FDRL MI0.06	Древнерусская литература (XI-XVII вв.) Фольклористика	«История русской литературы XV-XVII вв.» читается на первом курсе бакалавриата и является основополагающим при изучении литературного процесса. В основу предмета положен жанровый принцип изучения средневекового материала, что позволяет сформировать целостное представление в литературе Древней Руси. Изучение литературного процесса XI – XVII вв. с учётом основных тенденций средневековой поэтики и поэтик Нового времени.	6	1	1. доц. Назарьян Рубен Гамлетович 2. ст.преп. Усманова Нодира Каршиевна 3.преп. Исаева Юлия Павловна
12.	RF104	История русской литературы XVIII в.	Курс «История русской литературы XVIII века» познакомит слушателей с развитием литературного процесса на протяжении XVII-XVIII веков. Даст представление о направлениях и течениях в русской литературе жанровой системе жизни и творчестве писателей. Программа охватывает большой объем художественной литературы расширяет кругозор слушателей. Особое внимание в программе уделено литературоведческому анализу художественных произведений, рассмотренных с исторической и	5	2	1.доц.Ишниязова Шахноза Ашуровна 2.преп.Низамутдинов Тимур Маликович 3.преп.Эгамова Мастура Хакимджановна

			культурно-эстетической поэзии.			
13.	VLM1004	Введение в литературоведение	Задачами курса являются изучение методов и форм анализа произведений художественной литературы; умение анализировать тематику и проблематику художественных произведений; умение анализировать индивидуальные особенности; языка и стиля писателей; умение выделять главное в творчестве писателей, понимать их значение для развития всей мировой литературы;	4	1	1.преп. Раджабов Анвар Арифжанович 2.преп.Низамутдинов Тимур Маликович
14.	RLM 2006	История русской литературы 19 в. (1 пол.)	Цель и задачи курса состоят в том, чтобы познакомить студентов с литературным процессом первой половины XIX века, изучить творчество писателей и поэтов данного периода, определить место литературного процесса XIX века в общем процессе развития русской литературы, выявить закономерности угасания и появления литературных течений.	6	3	1. доц. Нахзарьян Р.Г. 2. преп. Сиддикова И.И. 3. преп. Низамутдинов Т.М.
15.	MLM 2006	История мировой литературы (Античность Средневековые)	Цель курса – выявить общие закономерности развития мировой литературы в их поступательном развитии, ознакомить студентов с наиболее значительными явлениями и творчеством крупнейших представителей античной литературы. В задачи курса входит изучение теоретических проблем литературного процесса древности, а также места античной и западноевропейской литератур в общем процессе развития мировой литературы. Курс основан на хронологическом подходе к изучению литературного процесса, что,	6	3	1. ст.преп. Кадымова Д.Р. 2. преп.Фахрутдинова Р.Д.

			однако не исключает возможности исследования общих типологических признаков в мировой литературе. Программа курса строится по принципу сочетания обзорных лекций о литературных явлениях и монографических характеристик творчества крупнейших писателей.			
16.	KYaLM 202	Филологическая компаративистика по языку и литературе	Цель дисциплины: Изучение теоретических проблем литературного процесса древности, а также места античной и западноевропейской литератур в общем процессе развития мировой литературы В задачу данного курса входит исследование рассмотрение возникновение жанров, течений культурных и социальных изменений. Проблемы, рассматриваемые в пособии, помогут будущим специалистам глубже изучать произведения в контексте развития литературных жанров и течений. Творчество многих поэтов и писателей стали фундаментом в развитии творчества последующих писателей	2	3	1. преп. Белякова С.О. 2. ст.преп. Усманова Н.К.
17.	IRLM 2005	История русской литературы 19 в. (2 пол.)	Цель и задачи курса состоят в том, чтобы познакомить студентов с литературным процессом второй половины XIX века, изучить творчество писателей и поэтов данного периода, определить место литературного процесса XIX века в общем процессе развития русской литературы, выявить закономерности угасания и появления литературных течений.	5	4	1. доц. Абдуллаева А.С. 2. преп. Сиддикова И.И.

18.	IMLM 2004	История мировой литературы (17-18 вв.)	<p>Цель курса – выявить общие закономерности развития мировой литературы в их поступательном развитии, ознакомить студентов с наиболее значительными явлениями и творчеством крупнейших представителей античной литературы. В задачи курса входит изучение теоретических проблем литературного процесса древности, а также места античной и западноевропейской литератур в общем процессе развития мировой литературы. Курс основан на хронологическом подходе к изучению литературного процесса, что, однако не исключает возможности исследования общих типологических признаков в мировой литературе. Программа курса строится по принципу сочетания обзорных лекций о литературных явлениях и монографических характеристик творчества крупнейших писателей.</p>	4	4	<p>1.ст.преп. Кадымова Д.Р. 2.преп. Фахрутдинова Р.Д.</p>
19.	LAXTM 4003	ЛАХТ (литературоведение)	<p>В задачу данного пособия входит идейно-художественный разбор конкретных литературных произведений различных жанров, детальный анализ художественных составляющих текста.</p> <p>Методическое пособие не претендует на определение специфики стилистических особенностей авторов анализируемых произведений, тем не менее, в процессе разбора обращается внимание на элементы индивидуальной творческой манеры писателей.</p>	4	4	<p>1,доц. Абдуллаева А.С. 3. преп. Раджабов А.А.</p>

20	RLM 3005	История русской литературы кон.19-нач.XX вв.	<p>Цель курса состоит в том, чтобы дать студенту-филологу цельное представление о путях развития русской литературы кон.19-нач.XX вв.- основных этапах, особенностях, многообразии творческих индивидуальностей; понимание основных историко-литературных и теоретических проблем, определивших своеобразие литературного процесса этого времени; вычленение периодизации и рассмотрение специфики развития литературы кон.19-нач.XX вв.; рассмотрение творческого мира наиболее ярких представителей русской литературы XX века.</p> <p>Главнейшая задача заключается в выявлении художественно-эстетических достижений, что предполагает анализ движения литературных родов и жанров, принципов типизации, освещение стилевых поисков.</p>	5	5	<p>Преп. Исаева Ю.П. Преп. Низамутдинов Т.М.</p>
21	MLM 3005	История мировой литературы 19 в.	<p>Цель курса - выявить общие закономерности развития мировой литературы в их поступательном развитии. В задачи курса входит: изучение теоретических проблем мирового литературного процесса, а также места национальных литератур в общем процессе развития литературы. Курс основан на хронологическом подходе к изучению литературного процесса, что, однако, не исключает возможности исследования общих типологических признаков в мировой литературе. Программа курса строится по принципу сочетания обзорных</p>	5	5	<p>1.преп. Фахрутдинов Р.Э.</p>

			лекций о направлениях и группах писателей и монографических характеристик творчества крупнейших писателей.			
22.	IRLM 3003	История русской литературы XX века	В цели и задачи курса входит раскрытие специфики и закономерностей развития литературного процесса XX века, ознакомление студентов с творчеством писателей различных направлений, формирование у студентов представлений о литературном процессе в указанных хронологических рамках. В задачи курса также входит дать понятие о литературных школах и направлениях начала 20 века.	3	6	1. преп. Исаева Ю.П. 2. преп. Низамутдинов Т.М.
23	LMLM 3005	История мировой литературы 20 в.	Дисциплина «История зарубежной литературы (XX вв.)» включает в себя историю стран Западной Европы и США начиная Актуальность курса заключается в том, что западноевропейская литература, развиваясь как часть мировой литературы, дает возможность изучения общих проблем мировой культуры. При изучении литературного процесса такой подход приобретает особое значение в связи с изменениями на геополитической карте мира.	5	6	1. преп. Низамутдинов Т.М. 2. преп. Фахрутдинов Р.Э.
24	MRLM 3003	Методика преподавания лит.	«Методика преподавания литературы» является профилирующей дисциплиной, которая теоретически и практически готовит студентов к профессиональной деятельности учителя средней общеобразовательной школы. Актуальность курса обусловлена необходимостью формирования	3	6	1. ст. преп. Усманова Н.К. 2. преп. Мавлянова Т.Б.

			педагогических навыков и умений, являющихся первостепенными для филолога-преподавателя. Концепция курса выстроена в соответствии с требованиями Национальной Программы по подготовке кадров.			
25.	LM 4004	Сравнительное литературоведение	В задачу данного курса входит исследование рассмотрение возникновение жанров, течений культурных и социальных изменений. Проблемы, рассматриваемые в пособии, помогут будущим специалистам глубже изучать произведения в контексте развития литературных жанров и течений. Творчество многих поэтов и писателей стали фундаментом в развитии творчества последующих писателей	4	7	1. доц. Ишниязова Ш.А. 2. преп.Эгамов М.Х.
26	SAM 4005	Литература Средней Азии	Изучение литературы Средней Азии имеет важное значение для центральноазиатского региона. Творчество многих поэтов и писателей стали фундаментом в развитии творчества последующих писателей	5	7	1. доц. Ишниязова Ш.А. 2. преп.Эгамов М.Х.
27	IPTRPLM 40004	Инновационно-педагогические технологии в преподавании лит.	« Инновационные пед..технологии в преподавании русского языка и литеатуры» является профилирующей дисциплиной, которая теоретически и практически готовит студентов к профессиональной деятельности учителя средней общеобразовательной школы. Актуальность курса обусловлена необходимостью формирования педагогических навыков и умений, являющихся первостепенными для филолога-преподавателя. Концепция курса выстроена в соответствии с требованиями Национальной Программы по подготовке кадров.	3	8	1. ст.преп. Усманова Н.К.

28	SLPM 2004	Современный литературный процесс	<p>Современная (новейшая) русская литература представляет период конца XX-начала XXI столетий, отражая переломное время рубежа эпох, определившая сложность и противоречивость художественного процесса.</p> <p>Цели и задачи учебной дисциплины:- дать студентам необходимый объем знаний по современной русской литературе, включая научно-теоретические и методологические проблемы, соответствующие требованиям образовательного стандарта высшей школы;- сформировать у студентов представление о ценностных ориентирах, отражаемых русской литературой конца XX- начала XXI веков и способствующих духовно-нравственному становлению личности; - через приобщение студентов к проблематике современных литературных произведений содействовать формированию у них представлений о многообразии и глубине современной русской литературы.</p>	3	8	<p>Преп. Исаева Ю.П. Преп. Низамутдинов Т.М.</p>
29	TLM 4005	Теория литературы	<p>Овладение теоретико-литературными знаниями, необходимыми для постижения закономерностей историко-литературного процесса и правильной оценки литературных явлений. Дать понимание того, что современная теория литературы, опираясь на всё ценное, достигнутое теоретической мыслью прошлого, является в то же время новой, высшей ступенью в развитии литературоведения. задачи курса тесно связаны с целями его преподавания,</p>	3	8	<p>1. преп. Раджабов А.А. 2. преп. Низамутдинов Т.М.</p>

			так как теоретическая подготовка способствует пониманию художественного произведения в его целостности и анализу текста в единстве его содержания и формы.			
30.	FDRL MI0.06	Древнерусская литература (XI-XVII вв.) Фольклористика	Курс «История русской литературы XV-XVII вв.» читается на первом курсе бакалавриата и является основополагающим при изучении литературного процесса. В основу предмета положен жанровый принцип изучения средневекового материала, что позволяет сформировать целостное представление в литературе Древней Руси. Изучение литературного процесса XI – XVII вв. с учётом основных тенденций средневековой поэтики и поэтик Нового времени.	6	1	1. доц. Назарьян Рубен Гамлетович 2. ст.преп. Усманова Нодира Каршиевна 3.преп.Исаева Юлия Павловна
31.	RF104	История русской литературы XVIII в.	Курс «История русской литературы XVIII века познакомит слушателей с развитием литературного процесса на протяжении XVII-XVIII веков. Даст представление о направлениях и течениях в русской литературе жанровой системе жизни и творчестве писателей. Программа охватывает большой объем художественной литературы расширяет кругозор слушателей. Особое внимание в программе уделено литературоведческому анализу художественных произведений, рассмотренных с исторической и культурно-эстетической поэзии.	5	2	1. доц.Ишниязова Шахноза Ашуровна 2.преп.Низамутдинов Тимур Маликович 3.преп.Эгамова Мастура Хакимджановна
32.	VLM1004	Введение в литературоведение	Задачами курса являются изучение методов и форм анализа произведений художественной литературы; умение анализировать тематику и проблематику художественных произведений; умение	4	1	1.преп. Раджабов Анвар Арифжанович 2.преп.Низамутдинов Тимур Маликович

			анализировать индивидуальные особенности; языка и стиля писателей; умение выделять главное в творчестве писателей, понимать их значение для развития всей мировой литературы;			
33.	SRYAM1005	Введение в языкознание	Целью дисциплины является знакомство с понятийно – терминологическим аппаратом языкознания, систематическим изложением основных понятий, относящихся к устройству и функционированию языка, к представлению о сущности языка, его формах и функциях, связях с обществом, мышлением и культурой.	4	1	1.проф. Малиновский Евгений Андреевич 2.преп. Кушмаматова Ситора Кахрамоновна
34.	SRYAM1005	Современный русский язык. Фонетика	Основная цель предмета – системное изучение русского литературного языка в плане синхронии, определение закономерностей и тенденций его развития, характеристика подсистем в их взаимосвязи. Формирование у студентов лингвистического мировоззрения, способности самостоятельного осмысления фактов языка, приобщение студентов к современным научным представлениям о языке.	5	1	Преп. Раджабова Замира Чингизовна
35.	SRYAM1005	Современный русский язык. Словообразование	Цель курса – привить прочные теоретические знания в области словообразования русского языка, сформировать навыки словообразовательного разбора частей речи. В рамках данной дисциплины решаются следующие задачи: дать сведения об основных понятиях и терминах раздела словообразования современного русского языка; ознакомить студентов с принципами классификации частей речи в русском языкознании; научить студентов	2	2	Преп. Расулова Камола Юнусжоновна

			анализировать лингвистические единицы в языке и тексте.			
36.	SRYAM1005	Современный русский язык. Лексика и фразеология	Основная цель дисциплины – ознакомить студентов с современными достижениями лингвистической науки, функционированием всех уровней современного русского языка: фонетики, лексики, словообразования, морфологии и синтаксиса, основными теоретическими и практическими принципами и приемами лингвистических дисциплин.	5	2	Преп. Раджабова Замира Чингизовна
37.	SRYAM2005	Современный русский язык. Морфология	Дисциплина «Современный русский язык. Морфология» представляет в данной программе общепрофессиональный курс. Предмет занимает важное место в системе подготовки учителей-филологов и решает актуальные задачи общетеоретического, учебно-методического и воспитательного значения. Программа предусматривает всестороннее изучение раздела морфологии современного русского языка. В частности, в курсе даются сведения о <i>морфологии</i> как о разделе науки о языке. Рассматривается учение о структуре слова, формах словоизменения, способах выражения грамматических значений, а также учение о частях речи и присущих им способах словообразования. Подробному изучению подвергаются такие понятия как:грамматическое значение, грамматическая категория, грамматическая форма,части речи в русском языке.	5	3	Преп. Абдуллаева Р.Х, преп. Кушмаматова С.К., ст. преп. Ким С.Ф.
38.	IPTPRYAM2	Инновационные	В данном курсе рассматриваются ключевые	6	3	Ст. преп. Дубровская К.А.

	006	педагогические технологии в преподавании русского языка	<p>проблемы интерактивного обучения в контексте развития современной дидактической науки, новых тенденций и подходов в языковом образовании. Концепция курса выстроена в соответствии с требованиями Национальной Программы по подготовке кадров. Педагогические инновации позволяют описать систему обучения русскому языку как полифункциональное явление, показать эффективные пути освоения его познавательной, коммуникативной, культурологической, эстетической функций. Инновационные технологии рассматриваются в контексте сознательно-коммуникативного подхода. Это представляется важным для понимания тех перемен, которые происходят в преподавании русского языка, таких, например, как внедрение в учебный процесс новых стандартов обучения, уточнение и совершенствование содержания языкового образования, новые аспекты и технологии обучения, оценка качества преподавания и др.</p>			
39.	IGM2004	Историческая грамматика	<p>Дисциплина «Историческая грамматика» представляет в данной программе общепрофессиональный курс.</p> <p>Курс имеет своим объектом дать следующие понятия: история русского языка как научная и учебная дисциплина, источники и методы изучения, периодизация истории русского языка, звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной</p>	6	3	Доц. Ряшнянская Р.А.

			<p>эпохи (праславянское наследие), фонетическая система гласных, система согласных, фонетические изменения: вторичное смягчение полумягких согласных и его последствия, процесс падения редуцированных гласных и его последствия, фонетическая система старорусского (великорусского) периода (XIV – XVII вв.). Развитие фонологической системы великорусского языка как системы консонантного типа, историческое развитие словарного состава и словообразовательной системы русского языка; историческая морфология как история грамматических категорий, историческое развитие синтаксиса русского языка.</p>			
40.	FKYALM20 02	Филологическая компаративистика по языку	<p>Филологическая компаративистика предполагает сравнительно-сопоставительное изучение языков и литератур как близкородственных, так и разносистемных языков. Курс “Филологическая компаративистика” включает следующие разделы: “Герменевтика”, “Основы контрастной лингвистики”, “Сравнительная грамматика славянских языков”. Главное внимание уделяется динамике, перспективам и смене научной парадигмы в сопоставительных исследованиях на протяжении XX века, особенно в конце XX – начале XXI века. В результате студенты должны получить представление о современных взглядах на многообразие человеческого языка.</p>	2	3	Преп. Шарипова М.К.

			Спецификой данного курса является установление сходства и различий стран и народов.			
41.	SRYAM2006	Современный русский язык. Морфология	<p>Дисциплина «Современный русский язык. Морфология» представляет в данной программе общепрофессиональный курс. Предмет занимает важное место в системе подготовки учителей-филологов и решает актуальные задачи общетеоретического, учебно-методического и воспитательного значения. Программа предусматривает всестороннее изучение раздела морфологии современного русского языка. В частности, в курсе даются сведения о морфологии как о разделе науки о языке. Рассматривается учение о структуре слова, формах словоизменения, способах выражения грамматических значений, а также учение о частях речи и присущих им способах словообразования. Подробному изучению подвергаются такие понятия как: грамматическое значение, грамматическая категория, грамматическая форма, части речи в русском языке.</p>	6	4	Преп. Абдуллаева Р.Х, преп. Кушмаматова С.К., ст. преп. Ким С.Ф.
42.	SKRM2005	Стилистика и культура речи	<p>Курс «Стилистика и культура речи» занимает центральное место в подготовке специалиста-филолога. Предмет имеет междисциплинарные связи с разделами современного русского литературного языка, с этикой, эстетикой, а также с разделами педагогики, психологии. Курс «Стилистика и культура речи» призван сформировать у</p>	5	4	Преп. Абдуллаева Р.Х, преп. Кушмаматова С.К.

			студентов такие важные понятия, как «язык», «стиль», «функциональные стили языка» «стилистические средства», «норма».			
43.	SRYAM3005	Современный русский язык. Синтаксис	<p>Дисциплина «Современный русский языка» занимает значительное место в вузовском курсе русского языка. Она позволяет по – новому, с функциональной точки зрения, оценить все средства языка и речи, изученные ранее в разделах фонетики, лексики, фразеологии, словообразования и, особенно, морфологии.</p> <p>Особенно важно изучение синтаксического строя русского языка в интересах развития речи. Знание законов сочетаемости слов и конструирования предложений позволяет правильно строить словосочетания и предложения, обогащать синтаксический строй речи, более полно и точно выражать мысли, предупреждать ошибки.</p> <p>Изучение синтаксического строя русского языка содействует развитию мышления студентов, вызывает интерес к изучению языка.</p> <p>Данный курс рассматривает семантическую структуру следующих синтаксических единиц: словосочетание, простое предложение, сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, многочленное сложноподчиненное, сложноподчиненное усложненного типа), давая тем самым понятие о синтаксических</p>	5	5	Ст. преп. Дубровская К.А., ст. преп. Ким С.Ф.

			явлениях и их свойствах.			
44.	МРРЯМ30 03	Методика преподавания русского языка	«Методика преподавания русского языка» является профилирующей дисциплиной, которая теоретически и практически готовит студентов к профессиональной деятельности учителя высшей и средней школы. Актуальность курса обусловлена необходимостью формирования педагогических навыков и умений, являющихся первостепенными для филолога-преподавателя. Концепция курса выстроена в соответствии с требованиями Национальной Программы по подготовке кадров.	3	5	Ст. преп. Хошу Э.Н.
45.	СРРЯМ3005	Современный русский язык. Синтаксис	Дисциплина «Современный русский язык» занимает значительное место в вузовском курсе русского языка. Она позволяет по – новому, с функциональной точки зрения, оценить все средства языка и речи, изученные ранее в разделах фонетики, лексики, фразеологии, словообразования и, особенно, морфологии. Особенно важно изучение синтаксического строя русского языка в интересах развития речи. Знание законов сочетаемости слов и конструирования предложений позволяет правильно строить словосочетания и предложения, обогащать синтаксический строй речи, более полно и точно выражать мысли, предупреждать ошибки.	5	6	Ст. преп. Дубровская К.А., ст. преп. Ким С.Ф.

			<p>Изучение синтаксического строя русского языка содействует развитию мышления студентов, вызывает интерес к изучению языка.</p> <p>Данный курс рассматривает семантическую структуру следующих синтаксических единиц: словосочетание, простое предложение, сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, многочленное сложноподчиненное, сложноподчиненное усложненного типа), давая тем самым понятие о синтаксических явлениях и их свойствах.</p>			
46.	NGM3002	Нормативная грамматика	<p>В процессе изучения предмета «Нормативная грамматика» студенты должны получить знания об основных принципах русской орфографии и отступлениях от них, выработать умение объяснять орфографические и пунктуационные ошибки, закрепить навыки грамотной письменной и устной речи.</p> <p>В программу включены разделы, направленные на отработку орфографической и пунктуационной грамотности: Фонетика и правописание; Орфоэпия и правописание; Словообразование, морфемика и правописание; Правописание частей речи: самостоятельных и служебных; Слитное, полуслитное и раздельное написание знаменательных и служебных частей речи; Пунктуация. Основные правила русской пунктуации.</p>	2	6	Ст. преп. Хошу Э.Н., преп. Абдуллаева Р.Х.

47.	IRLYAM400 5	История русского литературного языка	<p>Предмет «История русского литературного языка» занимает важное место в системе подготовки учителей-филологов и решает актуальные задачи общетеоретического, учебно-методического и воспитательного значения.</p> <p>Данный предмет включает первую и заключительную ступени в системе историко-лингвистических дисциплин, изучаемых в педагогических университетах, в нем рассматриваются основные разделы истории языка.</p> <p>Общелингвистическая и общетеоретическая подготовка необходима учителю русского языка и литературы, т.к. без широкого филологического образования, языковедческой основы невозможна подготовка квалифицированного учителя.</p> <p>Данный предмет предполагает изучение исторических процессов, нашедших отражение в современном русском литературном языке, выработку практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых единиц, выявление особенностей употребления языка в каждом конкретном тексте.</p>	6	7	Преп. Тилляева М.Ю.
48.	OYAM4006	Общее языкознание	<p>Данный предмет включает первую и заключительную ступени в системе лингвистических дисциплин, изучаемых в педагогических университетах, в нем рассматриваются основные разделы науки о языке.</p>	6	7	Преп. Хакбердиева С.Ф.

			<p>Общелингвистическая и общетеоретическая подготовка необходима учителю русского языка и литературы, так как без широкого филологического образования, языковедческой основы невозможна подготовка квалификационного учителя.</p> <p>В данном предмете раскрывается природа языка, его возникновение и закономерности исторического развития, освещаются основные разделы науки о языке, классификация языков, их типология и основные семьи, наиболее важные, узловые в теоретическом отношении вопросы трёх разделов курса.</p>			
49	ЛАХТМ4003	ЛАХТ (лингвистика)	<p>Дисциплина «Лингвистический анализ художественного текста» представляет в данной программе специальный курс.</p> <p>Предмет «Лингвистический анализ художественного текста» играет важную роль в подготовке учителей русского языка. Программа по данному предмету предусматривает освещение содержания понятия лингвистический анализ художественного текста, понятие художественного текста в аспекте лингвистического анализа. Связь лингвистического и литературоведческого анализов художественного текста, языковой организации художественного текста как воплощения идейно-эстетических установок автора, методы лингвистического анализа поэтических и прозаических произведений,</p>	3	7	С. Преп. Хошу Э.Н., преп. Кушмаматова С.К.

			частичный и комплексный методы лингвистического анализа текста художественного произведения.			
50.	SM4004	Социолингвистика	<p>“Социолингвистика” является одной из дисциплин, которая обеспечивает профессиональную подготовку филолога-русиста. Данный курс теоретически и практически готовит бакалавров к деятельности преподавателя высшей и средней школы, вооружая их знанием особенностей языковой ситуации в Республике Узбекистан, основных тенденций развития русского языка в новых социальных условиях, Актуальность курса обусловлена необходимостью формирования у бакалавров навыков анализа лингвистической ситуации в социуме, а также навыков реализации в процессе преподавания русского языка в иноязычной аудитории одного из основных лингводидактических принципов – учета родного языка обучаемого.</p>	4	8	Преп. Зубайдуллаев и.А.
51.	SSYM4005	Сравнительно – сопоставительное языкознание	<p>Предмет «Сопоставительная типология русского и узбекского языков» занимает важное место в системе подготовки учителей-филологов и решает актуальные задачи общетеоретического, учебно-методического и воспитательного значения.</p> <p>Общелингвистическая и общетеоретическая подготовка необходима учителю русского языка и литературы, т.к. без широкого филологического образования,</p>	4	8	Преп. Липатова Е.В.

			<p>языковедческой основы невозможна подготовка квалификационного учителя.</p> <p>Предмет устанавливает явления и законы, общие для различных языков и присущие одному из них, способствует осмыслению языковых явлений и тем самым содействует общему лингвистическому развитию студентов.</p> <p>В Национальной программе по подготовке кадров и в законе «Об образовании» акцентируется внимание на одну из основных задач: подготовку профессионально грамотного специалиста с богатым духовным миром и высоким интеллектом.</p>			
52.	APRSM4002	Актуальные проблемы русского словообразования	<p>Предмет занимает важное место в системе подготовки учителей-филологов и решает актуальные задачи общетеоретического, учебно-методического и воспитательного значения. Программа предусматривает всестороннее изучение раздела словообразования современного русского языка. В частности, в курсе даются сведения о <i>словообразовании</i> как о разделе науки о языке. Рассматривается учение о структуре слова, формах словоизменения, способах выражения грамматических значений, а также учение о частях речи и присущих им способах словообразования. Подробному изучению подвергаются такие понятия как: грамматическое значение, грамматическая категория, грамматическая форма, части речи в русском языке.</p>	3	8	Доц. Ряснянская Р.А., преп. Расулова К.Ю.

Tanlov fanlar						
53.	ONILYA	Основы научных исследований (лингвистика)	<p>Курс «Основы научных исследований» - первый этап в овладении теоретическими основами научных исследований. Содержание курса «Основы научных исследований» предусматривает знакомство с общими принципами методологии и методики научного познания в преломлении на предмет языкознания, с особенностями лингвистического анализа.</p> <p>Данный курс способствует формированию научного подхода к языковым явлениям, выработке и закреплению навыков, необходимых на разных этапах выполнения научно-исследовательской работы: при написании курсовых работ, научных докладов и статей.</p>	3	3	Преп. Абдуллаева Р.Х.
54.	RYASE3006	Русский язык на современном этапе	<p>Дисциплина “Русский язык на современном этапе”, представляющая в данной программе общепрофессиональный курс, включает следующие разделы:</p> <p>1. Современный русский язык (фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, стилистика и культура речи, нормативная грамматика);</p> <p>2. История русского языка (историческая грамматика русского языка, история русского литературного языка, русская диалектология, славянское языкознание, теоретическое языкознание).</p> <p>Курс имеет своим объектом систему русского литературного языка с учетом ее</p>	6	5	Проф. Малиновский Е.А., ст. преп. Раджабова З.Ч.

			<p>функционирования в речи. Его актуальность обусловлена широкими международными связями Узбекистана, в том числе и с современными славянскими государствами, а также необходимостью подготовки высококвалифицированных научно-педагогических кадров по специальности “Славянская филология”.</p>			
55.	TST3006	Типы словарей	<p>Дисциплина «Типы словарей» представляет собой курс лекционных и практических занятий, которые предусматривают ознакомление и работу с различными словарями. Данный курс имеет своим объектом дать понятие о разнообразных словарях, как лингвистических так и энциклопедических. Лексикография (греч. Lexicon – словарь, graphien - писать) – раздел науки о языке, занимающийся теорией и практикой составления словарей. Лексикографией называют также процесс описания лексики при помощи составления словарей. Кроме того, под лексикографией понимают совокупность всех существующих словарей русского языка.</p> <p>Курс дает понятие об основных типах словарей, энциклопедических: «Краткая российская энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Большой энциклопедический словарь школьника» и отраслевые например, энциклопедия «Русский язык», «Энциклопедический словарь юного филолога», энциклопедический словарь «Языкознание».</p>	6	6	Преп. Расулова К.Ю.

			А также лингвистических (языковых) словарях: 1) многоязычные; 2) двуязычные; 3) одноязычные. В каждом словаре есть предисловие, в котором объясняется, как пользоваться словарем.			
56.	TPPLYA	Теория и практика перевода (лингвистика)	Дисциплина Теория и практика перевода занимает важное место в программе подготовки специалиста-филолога, так как практика перевода тесно связана со многими проблемами лингвистики и литературоведения (компаративистики, истории литературы, теории литературы и т.д.). Данный курс предоставляет отправные теоретические знания и вырабатывает практические навыки, необходимые для дальнейшего изучения различных аспектов межкультурной коммуникации. Курс ориентирует на подготовку к выполнению основных видов профессиональной деятельности учителя иностранного языка: учебно-воспитательной, социально-педагогической, культурно-просветительной и научно-методической. Целью курса страноведения является формирование педагогической личности студента, стимулирование познавательных интересов в области выбранной профессии, развитие творческой активности и формирование профессионального владения иностранным языком в процессе изучения страноведческого материала.	2	7	Преп. Шарипова М.К.
57.	NL Ya	(Основы научных	Подготовка будущего филолога к научной и	3	3	1. преп. Раджабов А.А.

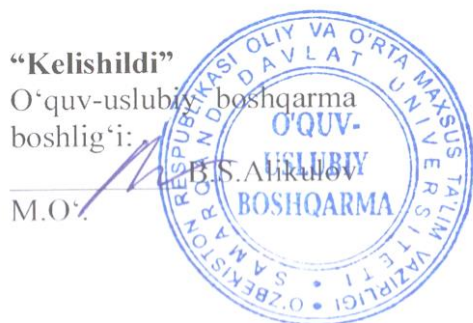
		исследований)	методической деятельности, связанной с проведением-исследовательской работы.			2. преп.Раджабова Г.А.
58.	RLAATST 3006	Русская литература в аспекте аксиологии	Цель:знакомство с новейшими направлениями в теории литературы, ориентированным на ценностную сферу литературы;	6	6	1. доц. Назарьян Р.Г.
59	YaSERLT 3006	Литература и искусство	Курс «Литература и искусство» исследует русскую культуру и литературу как исторически развивающееся, многогранное, сложное общественное явление. Формирует знания о культурном наследии, о поисках и открытиях, о памятниках художественной культуры, о ценностях и нормах жизни, идеалах и символах русского народа; исследует происхождение, истоки культурных явлений, процесс их распространения.	6	5	1. доц. Ишниязова Ш.А. 2. преп.Эгамова М.Х
60	PPL Ya	Теория и практика перевода	Актуальность изучаемого курса обусловлена его ориентированностью на подготовку специалистов – филологов. Глобализационные новации, наблюдаемые в сфере гуманитарных наук, определили новый методологический подход в изучении теории и истории литературы.	2	7	1. ст.преп. Усманова Н.К.
	LVM 3002	Русская литература и Восток	Целями и задачами данного курса являются: изучение в теоретическом и практическом аспектах одну из главных закономерностей литературного процесса – проблему литературных взаимосвязей; умение показать социально-культурную обусловленность этого процесса и актуальность проблемы; умение раскрыть	2	8	1. преп. Мавлянова Т.Б.

			<p>основные составляющие процесса литературных влияний; давать представление об основных теоретических положениях научных концепций литературных взаимовлияний и о научном вкладе выдающихся ученых в разработку теории литературных взаимосвязей; показать прогрессивную роль процесса литературных взаимосвязей в мировой культуре.</p>			

“Kelishildi”

O'quv-uslubiy boshqarma
boshlig'i:

M.O'.



Fakultet dekani:

A.B.Pardayev

M.O'.

