



**60230100 – FILOLOGIYA VA TILLARNI O`QITISH: O`ZBEK TILI TA`LIM YO`NALISHINING FANLAR KATALOGI**

<b>№</b>	<b>Fanning kodi</b>	<b>Fanning nomi</b>	<b>Fanning qisqacha tavsifi</b>	<b>Kredit miqdori</b>	<b>Semestr</b>	<b>Professor-o`qituvchilar: F.I.Sh., ilmiy unvoni va darajasi</b>
<b>Majburiy fanlar</b>						
<b>1</b>	MATM1005	Matematika	Talabalarda Matematikaning asosiy tushunchalari, tasdiqlari va ularning isboti, uslublari, amaliy masalalarni yechishga tadbiqlari to`g`risida tushunchalar hosil qilish, hamda ularda fanning asosiy masalalarini hal qilish bo`yicha ko`nikmalarni shakllantirish. Matematikaning asosiy tushunchalari va tadqiqot metodlarini o`rgatishdan iborat.	5	2	Dots Buriyev T.E. PhD Safarov A.R.
<b>2</b>	ATM1005	Axborot texnologiyalari	Mavjud o`quv adabiyotlari, internet tarmog` manbalari, elektron axborot resurslari, zamonaviy dasturiy vositalar ta`lim-tarbiya jarayonini tashkil etish va samaradorligini oshirishda zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarida, shu jumladan multimedia va uning texnik-dasturiy vositalarida ishlay olish hamda amaliyotda qo`llay olishni o`rganish iborat.	5	1	dots.F.Nomozov, dots.I.Aminov, PhD.A.Suyarov
<b>3</b>	TVTFM1006	Tilshunoslik va tabiiy fanlar	“Tilshunoslik va tabiiy fanlar” ning mohiyati, metodlari, tushunchalari va terminlarini o`zlashtirish; fanning kategorial muammolari haqida nazariy bilimlarni egallash, shuningdek, fanning bugungi kundagi dolzarb muammolarini belgilashdan iborat.	6	4	dots.O.Yusupova, ass.F.Nurmonov, ass.S.Qurbonov
<b>4</b>	TO`M1005	Tahliliy o`qish	Ona tili va adabiyotni qo`shib o`qitish. Matnustidaishlash. Talabalarni tahlil bilan ishlashga o`rgatish	5	2,3	Prof.I.Mirzayev, M.Narziyeva,, B.Qodirova, A.Mavlonov
<b>5</b>	O`YTM1002	O`zbekistonning yangi tarixi	Mustaqillikkka erishish arafasida O`zbekistonda yuzaga kelgan murakkab vaziyatni hamda mustaqillik yillarida davlat	2	2	Dots.J.Vafoyeva, Sh.Xasanova,

			boshqaruvi ijtimoiy, iqtisodiy, siyosiy va ma'naviy va boshqa sohalardagi islohatlarning mohiyatini talabalarga tushuntirib berish, ularni Vatanga sadoqat va muhabbat ruhida tarbiyalashdan iborat.			Z.Ahmedova
6	FALM1006	Falsafa	Yoshlarni zamonaviy fan yutuqlariga asoslangan falsafiy bilimlar bilan qurollantirish hamda ularda o'z-o'zini anglash va to'g'ri fikrlash mahorati, ko'nikma va malakalarini shakllantirishdan iborat.	6	5	Dots.M.Allayorova, PhD.S.Yazdonova, PhD.Sh.Xoshimov
7	O`RTM1006	O'zbek (rus) tili	Talabalarga rus tili fani bo'yicha bilim va ko'nikmalarni berish, mutaxassisliklari bo'yicha terminlarni o'rgatish, ularning lug'at boyligini rivojlantirish. Rus tili fani grammatikasi bo'yicha bilimlarni shakllantirish.	6	1,2	assistentlar Yu.Xoliqulova, G.Qudratova, F.Sultonmurodova
8	XTM1008	Xorijiy til	O'rganilayotgan chet tilini kommunikativ, sotsiolingvistik, diskursiv, strategic, kasbiy, umummadaniy kompetentlikni integrallashgan yondashuv asosida talabalarni chet tillarni faol egallashga o'rgatish	8	1,2,3,4	M.Kushayeva, A.O'razqulaova, Sh.Xushmurodova
9	O`TSO`M1001	O'zbek tilini sohada qo'llanilishi	Davlat tili tog'risidagi qonun va uning ijrosi, o'zbek tilining imlo qoidalari va ish jarayonida eng ko'p qo'llaniladigan hujjatlar bilan ishlashni o'rgatish.	1	2	B.Muhiddinova, M.Narziyeva, G'Do'smurodov
10	JTVSM1004	Jismoniy tarbiya va sport	Oliy ta'lim muassasalarining 1-bosqich talabalarini "Jismoniy tarbiya va sport" o'quv fani bo'yicha nazariy amaliy jismoniy tayyorlash asoslari aks kettirilgan. Ular oliy ta'lim muassasasi sport turlari mashg'ulotlar jarayoni hamda darsdan tashqari tadbirlarida sport bilan mustaqil shug'ullanish, jismoniy tayyorgarlikni takomillashtirish, salomatlikni mustahkamlash uchun zarur bo'lgan bilim, malaka va ko'nikmalarning asosi sanaladi.	4	1,2	O.K.Raupov – dots. R.A.Qosimova – dots. A.A.Qurbonov – katta o'qituvchi N.I.Isayev – katta o'qituvchi F.A.Ablanazarov – o'qituvchi L.T.Mirzayev – o'qituvchi
11	TTQTGM3004	Turkiy tillar qiyosiy-tarixiy gramatikasi	Fanni o'qitishning vazifalari turkiy tillar tasnifini, fonetik, leksik, morfologik, tipologik o'ziga xosliklarini qiyosiy planda yoritish, turkiy tillarning umumtaraqqiyot bosqichi hamda keyingi taraqqiyot xususiyatlarinio'rganish, shu asosda turkiy tillarga xos fonetik, leksik, grammatik xususiyatlarni umumlashtirish, qadimgi grammatik shakllarni, leksik birliklarni aniqlashdan iborat.	4	8	Dots.R.Suvonova, I.Yoqubov, D.Islomova
12	TNM1009	Tilshunoslik nazariyasi	1-kurs: Fanni o'qitishning maqsadi tilshunoslik sohasining predmeti, vazifalarini yoritish, fan doirasida o'rganiladigan	9	1,8	Prof.S.Karimov, S.Umirova,

			<p>asosiy masalalarning mazmun-mundarijasini belgilash, tilning ijtimoiy tabiati, shakllanish jarayoni, taraqqiyoti, til va jamiyat, til va tafakkur munosabati, til sathlari, dunyo tillari tavsifi, tasnifi, tilshunoslik maktablari, lingvistik tahlil metodlari, lisoniy universalialar va til strukturasi haqida ma'lumot berishdan iborat.</p> <p>4-kurs: Fanni o'qitishning maqsadi tilshunoslik sohasining predmeti, vazifalarini yoritish, fan doirasida o'rganiladigan asosiy masalalarning mazmun mundarijasini belgilash, tilning ijtimoiy tabiati, shakllanishi, taraqqiyoti, til sathlari, dunyo tillari va turkiy tillar tavsifi va tasnifi, tilshunoslik maktablari, tilshunoslik metodlari, lisoniy universalialar va til strukturasi haqida ma'lumot berishdir.</p>			B.Xolmuxamedov. dots.R.Suvonova, D.Islomova, S.Qurbonov
13	O`FM1005	O'zbek folklori	Talabalarga xalq og'zaki ijodi haqida tushuncha berish, adabiyotshunoslik va xalq og'zaki ijodining chambarchas bog'liq ekanligini anglash hamda folklor asarlarini ilmiy jihatdan o'rganish.	5	1	f.f.d., dots. E.Musurmanov, f.f.d., dots. N.Muxitdinova
14	HAJM1005	Hozirgi adabiy jarayon	Globalashuv davrida adabiyotning roli va vazifasi, hozirgi adabiy jarayondagi o'zgarishlar, badiiylik mezonlari, adabiy tanqid mustaqil xulosalar chiqarish va tahlil etish.	5	1	Nasirov A.N. f.f.d., prof.
15	ANM1009	Adabiyotshunoslik nazariyasi	Adabiyotshunoslik nazariyasi fanida – badiiy asarni tahlil qilish uchun yo'llanma berish, badiiy matnni chuqur va turli metodlar asosida talqin qilish muhim rol o'ynaydi.	9	1,8	Umurov H.I., f.f.d., prof. Xursanov D.B., filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori PhD
16	NMVMSM2006	Nutq madaniyati va mugolaa sanati	Ushbu fanni o'qitish orqali o'zbek tili va adabiyotini tarixiy va nazariy poetika, jahon adabiyoti kontekstida tushunadigan, og'zaki va yozma nutqi ravon, barmoq va aruz vaznidagi she'rlarni, badiiy matnni ifodali o'qiy oladigan, nutq madaniyati va notiqlik san'ati bo'yicha bilim, ko'nikma va malakalarni egallagan, zamonaviy ta'lim texnologiyalarini chuqur o'zlashtirgan, davr talablariga javob beradigan yuksak malakali pedagog kadrlar va ilmiy xodimlar tayyorlash ko'zda tutiladi.	6	3,4	prof.S.Karimov, S.Umirova, B.Xolmuxamedov

17	NM2009	Navoiyshunolik	<p>1. Alisher Navoiyning boy adabiy va ilmiy merosini o'qitish orqali talabalarni yuksak ma'naviyatli va keng ma'rifat sohibi etib tarbiyalash.</p> <p>2. Navoiyning lirik merosi, janr ko'lami va poetikasi haqida nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarga ega bo'lish.</p>	9	3,4,5,6	f.f.n., dots. S.Tohirov, PhD A.Razzoqov
18	JAM2007	Jahon adabiyoti	Jahon adabiyoti tarixi fanida fanni zamon talablari darajasida xolis o'rganish, mifologiya va badiiy adabiyot, qadimgi sharq adabiyoti, antic davr adabiyoti va ko'plab jahon adabiyotining shakllanishi va rivojlanish bosqichlarini o'rganish kabi vazifalar kiradi	7	3,4	Qobilov Usmon Uralovich filoloogiya fanlari doktori, dotsent;
19	O`DM2005	O'zbek dialektologiyasi	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarga o'zbek shevalarining eng muhim xususiyatlari, ularning murakkab dialectal tarkibi, leksik, fonetik va grammatik tabiati haqida batafsil tushuncha va ma'lumot berish, zarur shroitlarda ulardan amalda foydalanish malakasini shakllantirishdan iborat.	5	4	dots.Sh.Mahmadiyev, F.nurmonov, D.Islomova
20	O`ATTM3006	O'zbek adabiy tanqidi tarixi	Fanning bosh vazifasi talabalarga “XX asr o'zbek adabiyoti” ,“XX asr o'zbek adabiyoti tarixi” va shunga o'xshash qator adabiyotshunoslik fanlarini muvaffaqiyatli o'zlashtirishga yo'lanma berish	6	7	Xursanov Dilshod Baxtiyorovich, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori PhD
21	HO`TM10023	Hozirgi o'zbek tili	<p>1-kurs: “Hozirgi o'zbek tili” filologiya mutaxassisligi uchun asosiy poydevor fan hisoblanadi. Kurs “Hozirgi o'zbek tili” fanining ilk bo'limi bo'lganligi sababli, dastlab, fan haqida umumiy tushuncha, o'zbek tilining tarixiy bosqichlari, til, lison va nutq munosabati, unli va undosh fonemalar paradigmasi, urg'u, bo'g'in, talaffuz va imlo, grafika, leksikologiya, frazeologiya, leksikografiya kabi masalalar yuzasidan ma'ruzalar o'qiladi.</p> <p>2-kurs: «Hozirgi o'zbek tili» ta'limiga daxldor har bir bo'lim, jumladan, «Morfemika», «So'z yasalishi», «Morfonologiya», «Morfologiya»ning ichki qurilishini imkon qadar chuqur o'rgatishning ahamiyati katta. Xususan, bu fanning har bir qismi o'z oldiga qo'ygan maqsadi va vazifasiga ko'ra bir-birini to'ldirib, uzviy bir tizim sifatida amal qiladi.</p>	23	2,3,4,5,6	Dots.A.G'afforov, D.Islomova, S.Qurbonov

			3-kurs: Til o'z ijtimoiy vazifasini sintaktik qurilma - gap vositasida amalga oshiradi. Tildagi barcha - fonetik, leksik, morfologik hodisalar ana shu sintaktik qurilishga xizmat qiladi. Biroq bular sirasida leksika va morfologiyaning til grammatik qurilishidagi ishtiroki bevosita muhimdir. Zero, har qanday sintaktik hodisada so'z va morfologik ko'rsatkichlarni ko'ramiz. Shu boisdan sintaktik mohiyatlarni belgilashda leksik va morfologik omillarga tayaniladi.			
22	SHTVEO`YM2 0010	Sharq tillari va eski o'zbek yozuvi	<p>“Sharq tillari va eski o'zbek yozuvi”fani arab (fors) tilida bitilgan adabiy merosimiz juda sarmahsuldir. Eski va hozirgi o'zbek tilida arab (fors) tilidan zohir bo'lgan so'z va birikmalar g'oyat bisyor. O'zbek adabiy va o'zbek ilmiy mutaxassisi arab (fors) tillarini mukammal bilmoqliklari darkor. Shu sababli ushbu fan asosiy ixtisoslik fanlaridan biri hisoblanib, o'zbek tili va adabiyot fanining ajralmas bo'lagidir.</p> <p>Bu fan hozirgi adabiy arab (fors) tili va uning grammatik normallarini o'z ichiga oladi. Shu bilan birga, talabalarni eski o'zbek tili va yozuvining ayrim xususiyatlari bilan tanishtirish maqsadida, klassik arab (fors) tiliga xos bo'lgan ba'zi grammatik formalariga ham e'tibor qaratilgan. Talabalarga arab (fors) tilida imlo qoidalari, so'z qoidalari, so'z yasalishi, o'zak va u orqali so'zlarni topa bilish, arab alifbosidagi matnlarni qiyinchiliksiz mutolaa qilib tabdil qila olish, o'zbek tili tarkibidagi arab (fors) so'zlarni tahlil qila olishi kabi talablar qo'yiladi.</p>	10	3,4,5,6	dots.A.Vohidov, M.Davronova
23	O`ATM20014	O'zbek adabiyoti tarixi	<p>1. Talaba yoshlarni xalqning boy ma'naviy merosga suyangan holda ajdodlarga hurmat ruhida tarbiyalash. Adabiy-badiiy manbalarni, mumtoz adabiyot namunalarini o'rganish, o'zlashtirish orqali ularning dunyoqarashini kengaytirish.</p> <p>2. “O'zbek adabiyoti tarixi” fanining dolzarb muammolari, adabiy-madaniy muhit haqidagi qarashlar va ularga munosabat, o'zbek mumtoz adabiyotiga kirish, mumtoz poetika, tarixiy-adabiy jarayonning taraqqiyot qonuniyatlari va ijtimoiy muhit bilan bog'liqligi kabi masalalar to'g'risida ma'lumot beradi.</p>	14	3,4,5,6	f.f.d., dots. I.Sulaymonov, f.f.d., dots. N.Muxitdinova, PhD M.Xasanova
24	PVPM3007	Pedagogika va psixologiya	<p>“Umumiy pedagogika” fani o'quv dasturida ko'rsatilgan uchta asosiy bo'lim, “Pedagogika nazariyasi”, “Pedagogika tarixi”, “Pedagogik mahorat”, “Maxsus pedagogika” va “Ta'lim muassasasi</p>	7	6,7	assis. D.Qurbonova, dots.O.Qodirova, U.Bo'tayeva,

			<p>menejmenti”dan iborat bo’lib, ushbu bo’limlardagi mazmun orqali bo’lajak o’qituvchi kadrlarni ilm-fan, texnika va texnologiya sohalarida erishilayotgan yutuqlar, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga asoslangan holda tayyorlashni, bo’lajak o’qituvchi sifatida pedagogik madaniyatni rivojlantirish, pedagogik jarayonni to’g’ri tashkil etish.</p> <p>Talabalarda umumiy psixologiya fani psixika, shaxs, faoliyat, muloqot, bilish jarayonlari, irodaviy sifatlar, hissiy holatlar, individual xususiyatlarga doir bilim, ko’nikma va malakalarni shakllantirish.</p>			A.Baxramova, S.Ummatova
25	O`TTM3008	O`zbek tili tarixi	O`zbek tilining bir necha yuz yillik shakllanish va taraqqiy etish dinamikasini kuzatish, eski o`zbek yozuvi, tarixiy grammatika, davrlar osha yetib kelgan qo`yozma manbalar va ularning mavjud nashrlaridagi ashyoviy materiallarga suyangan holda fonetik, morfologik, leksik hamda sintaktik xususiyatlari haqida bilim berishdir.	8	5,6	Dots.Sh.Mahmadiyev, O.Yusupova, I.Yoqubov, D.Islomova
26	YO`AM3007	Yangi o`zbek adabiyoti	Yangi o`zbek adabiyotining bosh mavzusi talabalarga fanning tug`ilishi, shakllanishi, rivoji-uch xil ijtimoiy tuzim haqida tushuncha berish	7	7	Davronova Mahfuza Isroilovna, filoloogiya fanlari doktori, dotsent;
27	O`TVAO`MM3 006	O`zbek tili va adabiyotini o`qigish metodikasi	O`quvchilarga namunali dars o`tish usullaridan saboq berish, yangi usullar bilan tanishtirish	6	6,7	Prof.M.Abdiyev, B.Muhiddinova, A.Mavlonov
28	TVUO`MM300 7	Tarbiya va uni o`qitish metodikasi	Talaba yoshlarga tarbiya asoslari xususida ta`lim berish tarbiyaning hozirgi kundagi ahamiyatini tushuntirish.	7	7	B.Muhiddinova, B.Qodirova, A.Mavlonov
29	EVAMMM1002	Ekologiya va atrof muhit muhofazasi	Ekologiya tabiat va jamiyat bir butunligi, biosferaga antropogen omillarning salbiy ta`siri, tabiatni muhofaza qilish masalalari to`g`risida tushunchalar beriladi. Ekologik havfni oldindan aniqlash va uning oldini olish. Yer, suv, havo tozaligini asrash, o`simlik va hayvonlarning yo`qolib ketishiga yo`l qo`ymaslik, barqaror taraqqiyotga erishish asosiy vazifa ekanligi to`g`risida hozirgi zamon bilimlarini beradi. Ekologiyaning rivojlanish bosqichlari, tarixi, O`rta Osiyo va dunyo olimlarining ekologik bilimlarni rivojlantirishdagi rolini va ekologik metodlarni o`rgatadi	2	2	biologiya fanlari bo`yicha falsafa doktori (PhD) A.Egamqulov
30	SOTM3003	Sotsiolingvistika	“Sotsiolingvistika” tanlov fanini o`qitishdan maqsad: tilshunoslikda jamiyat rivojida til siyosatining o`rni, tillarning	3	8	Dots.O.Yusupova, F.Nurmonov,

			sotsiologvistik tasnifi, adabiy til, milliy til, davlat tili, umumxalq tili, kreol tillari, pinyin tili, sun'iy til, o'lik til kabi sotsiologvistik tushunchalarning hozirgi kunda jamiyat taraqqiyotida tutgan o'rini aniqlash, bu tushunchalarda jamiyat taraqqiyoti bilan bog'liq holda yuz beradigan dinamikani kuzatish tillar sotsiologvistik tipologiyasining jamiyatdagi qo'llanish omillari xususida bilim berishdir.			S.Qurbonov
31	TFAT4003	Turkiy filologiya asoslari	Turkiy filologiya asoslari fanining maqsadi: fanning shakllanishi, manbalari, maktablari, qadimgi turkiylar, turkiy yozuvlar, turkologiyaning muammoli masalalari, turkiy tillarning tasniflari, tadqiqi darajasi haqida bilimlar berishdir.	3	2	dots.Sh.Mahmadiyev, R.Suvonova, F.Nurmonov, D.Islomova
<b>Tanlov fanlari</b>						
1	O`NT4005	1. <i>O'zbek nomshunosligi</i>	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarga onomastika sohasining shakllanishi, uning toponimika, gidronimika, antroponimika, kosmonika entonimika, mifonimiya, teonimiya, biblionimiya, ideonimlar, xrononimlar singari ko'plab yo'nalishlari taraqqiyoti bo'yicha o'zbek tilshunosligida amalga oshirilgan ilmiy tadqiqotlar, ularning tilshunoslikda o'rganilish darajasi haqida ilmiy-nazariy ma'lumotlar berishdir.	5	3	Dots.O.Yusupova, B.Xolmuxamedov, F.Nurmonov
	TVIAT4005	2. <i>Talaffuz va imlo asoslari</i>	O'quvchilarga to'g'ri yozish, imlo qoidalari talaffuz me'yorlari, talaffuzdagi murakkablik tug'diradigan tovushlar o'rganiladi	5	3	M.Boltayev, M.Abdiyev
	MSHPT4005	3. <i>Mumtoz she'riyat poetikasi</i>	Fanni o'qitishda talaba yoshlarga madaniy va ma'naviy ildizlarni unutmaslik, adabiy namunalarni o'rgatish, o'zlashtirish orqali talabaning dunyoqarashini kengaytirish, tafakkur ko'lamini yuksaltirish, yuksak ma'naviyatni shakllantirish, badiiy matnni chuqur va turli metodlar asosida talqin qilish, lirik turga mansub janrlar tarixi, ildizlari, tadrijiy taraqqiyotini tushuntirish.	5	3	f.f.n., dots. S.Tohirov, o'qit. D.Muminova
	HPT4005	4. <i>Hikoyalar poetikasi</i>	Globalashuv davrida adabiyotning roli va vazifasi,o'zgarishlar,badiiy mezonlar, badiiyat tarkibida o'ziga xos talqin xususiyatlari o'z aksini topadi.	5	3	Jabborova Dilafro'z Ergashovna filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori(Phd), dotsent

2	O'TTT4006	1. <i>O'zbek tilshunosligi tarixi</i>	«O'zbek tilshunosligi tarixi» fani asosan obzor xarakteriga ega bo'lib, talaba-bakalavrlarga o'zbek tilshunosligi tarixiga doir ilmiy-nazariy va amaliy ma'lumotlar berish nazarda tutilgan. O'qitish jarayonida talabalarga o'zbek tilshunosligi, uning ilmiy shakllanish tarixi, taraqqiyoti, o'zbek tilining xususiyatlarini o'rganish borasida Abu Nasr Forobiy, Abu Rayhon Beruniy, Ibn Sino, Mahmud Koshg'ariy, Mahmud Zamahshariy, Alisher Navoiy, Zahiriddin Bobur, Mirza Mehdixon, Sulaymon Buxoriy, Ishoqxon Ibratlar bilan bir qatorda o'zbek tilshunosligi rivojiga katta hissa qo'shgan Mahmudxo'ja Behbudiy, Abdulla Avloniy, Ashurali Zohiriy, Abdurauf Fitrat hamda XX asrdagi tilshunoslik taraqqiyotida muhim o'rin egallagan tilshunos olimlarning xizmatlari bilan tanishtirishdir.	6	6	B.Xolmuxamedov, I.Yoqubov, F.Nurmonov
	TAQDT4006	2. <i>Turkiy adabiyotning qadimgi davri</i>	Adabiy-estetik qadriyatlarining milliy va umumbashariy jihatlarini, turkiy xalqlar adabiyotining millat hamda jamiyat ravnaqidagi o'rnini talabalarga tushuntirish, ularda badiiy asarni chuqur tushunish, tahlil tadqiqi etish malakasini hosil qilishi, jamoatningchilikni turkiy xalqlar adabiyotidagi mazmun va shakl, mavzu va g'oyaning mohiyati bilan tanishtirishga ko'maklashish, jamiyatning ma'anaviy manzarasini adabiy-nazariy tafakkur orqali aks ettirishga, bozor iqtisodiyoti jarayonida badiiy adabiyotning mablag' va qiymat keltiruvchi hodisaga aylanib ketishiga yo'l qo'ymaslik uchun amaliy ko'rsatmalar beradi.	6	6	f.f.d., dots. I.Sulaymonov
	O'RT4006	3. <i>O'zbek romanchiligi</i>	«O'zbek romanchiligi» o'zbek adabiyotiga tegishli bo'lgan xalq vakillarining ijodi, ular yaratgan asarlar badiiyati, romanring kelib chiqishi tarixi, genezisi, bir birlaridan farqli tomonlari, hozirgi davr o'zbek adabiyotining yutuq va muammolari, ijodkorlarning o'ziga xos uslubi kabilar to'g'risida ma'lumot beradi.	6	6	Nasirov Azmiddin Normamatovich, filologiya fanlari doktori, professor
	YOOMVUTT4006	4. <i>Yozuv, orfografiya, orfoepiya masalalari</i> va	Yozuv, tog'ri talaffuz va to'g'ri imlo qoidalari ularning o'rganilishi, tarixi va dolzarbligi ushbu fan sohasida o'rganiladi	6	6	B.Muhiddinova, A.Mavlonov



		<i>ularning ta'limi</i>				
3	TVST4006	1.Tilshunoslik va sotsiologiya	Tilshunoslikda jamiyat rivojida til siyosatining o'rni, tillarning sotsiolingvistik tasnifi, adabiy til, milliy til, davlat tili, umumxalq tili, kreol tillari, pinyin tili, sun'iy til, o'lik til kabi sotsiolingvistik tushunchalarning hozirgi kunda jamiyat taraqqiyotida tutgan o'rni aniqlash, bu tushunchalarda jamiyat taraqqiyoti bilan bog'liq holda yuz beradigan dinamikani kuzatish tillar sotsiolingvistik tipologiyasining jamiyatdagi qo'llanish omillari xususida bilim berishdir.	6	7	Dots.O.Yusupova, F.Nurmonov, S.Qurbonov
	G`PT4006	2.G'azal poetikasi	Fanning asosiy maqsadi talaba yoshlarni madaniy va ma'naviy ildizlardan bahramand etish. Janr, g'azal janri haqida tushuncha, mumtoz she'riy janrlarning birlamchi belgilarini farqlash.	6	7	f.f.n., dots. S.Tohirov
	ZSHPT4006	3.Zamonaviy she'riyat poetikasi	«Zamonaviy she'riyat poetikasi» fani orqali talabalar she'riy janrlar haqida yetarli ma'lumotga ega bo'ladi. Ular zamonaviy shoirlar ijodi, adabiy merosini janriy o'ziga xosliklarini aniqlaydi. She'riy merosni janrlarga ajrata oladi. Bu orqali talabada she'r ilmini o'rganish ko'nikmasi shakllanadi. Shu bilan birgalikda talabada har bir shoir she'riyatidan yodlangan she'rlar uning xotirasini mustahkamlashga xizmat qiladi.	6	7	Xursanov Dilshod Baxtiyorovich, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori PhD
	IIO`MT4006	4.Ijodiy ishlarni o'tkazish metodikasi	Ijodiy ishlarni o'tkazish metodikasi fanida turli xil adabiy tadbirlar o'tkazish va ularni rejalashtirish metodlardan foydalanish o'rgatiladi.	6	7	M.Narziyeva, B.Qodirova
4	TXAT4006	1.Turkiy xalqlar adabiyoti	Turkiy xalqlarga tegishli bo'lgan xalq vakillarining ijodi, ular yaratgan asarlar badiiyati, ularning kelib chiqish tarixi va boshqalar o'z aksini topadi	6	8	Davronova Mahfuza Isroilovna, filologiya fanlari doktori, dotsent
	XAVDPT4006	2.Xamsachilik an'analari va dostonlar poetikasi	Xamsanavislik an'anasining shakllanishi va taraqqiyoti haqida to'laqonli ma'lumot berish, Xamsanavislik tarixi bilan bog'liq manbalar bilan bevosita tanishish va o'rganish ko'nikmasini hosil qilish, noyob adabiy, ilmiy asarlarning jamiyat, millat va shaxs rivojida ahamiyatini tushuntirish, talabalarda badiiy asar mohiyatini chuqur anglash, ko'nikmasini hosil qilish, mavjud matnlarni g'oyaviy-badiiy jihatdan tahlil va tadqiq etish, teran ilmiy-nazariy xulosa va yechimlarga kelish ko'nikmasini shakllantirish	6	8	f.f.n., dots. S.Tohirov

XOINO`MT400 6	3. <i>Xalq og'zaki ijodi namunalari o'rganish metodikasi</i>	Qadimdan bizgacha yetib kelgan ijod namunalari dostonlar, epic asarlarni to'liqroq tahlil qilish.	6	8	R.Ro'zmonova, B.Qodirova
LT4006	4. <i>Lingvogeografiya</i>	Lingvogeografiya fani bo'yicha bakalavr talaba tilshunoslikning fan sifatidagi xususiyatlari, til, lahja va shevalarning hududiy tarqalishi, ularga xos sifatlar, tasnifi, fonetik, leksik hamda grammatik o'ziga xosliklari, turli dialektlarga oid bir yoki bir necha tillarning hududiy bo'linishlari va tarqalish yo'llari haqida tasavvurga ega bo'lishi ko'zda tutiladi.	6	8	dots.Sh.Mahmadiyev, R.Suvonova, F.Nurmonov, D.Islomova

“Kelishildi”

O'quv-uslubiy boshqarma  
boshlig'i:

M.O'.



Fakultet dekani:

A.B.Pardayev

M.O'.

